**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
**«ВОЛОСОВСКИЙ ЦЕНТР ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»**

ПРИНЯТО:
решением педагогического совета
Протокол от 31.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом директора МБУ ДО
«Волосовский ЦИТ»
от 01.09.2023 г.№27
_____ И.А. Филиппова

МБУ ДО "ВОЛОСОВСКИЙ ЦИТ"
Подписано цифровой подписью: МБУ ДО "ВОЛОСОВСКИЙ ЦИТ"
Дата: 2023.09.04 12:27:53 +03'00'

# Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Блогинг»

Возраст обучающихся: 12-18 лет
Срок реализации: 1 год
Автор: Бажутин Валентин Константинович,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Волосовский ЦИТ»

г. Волосово
2023 год

## Оглавление

Пояснительная записка.....3-4
Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы .....4
Планируемые результаты освоения образовательной программы .....4-5
Система оценки результатов освоения общеразвивающий программы.....5-6
Учебно-тематическое планирование.....7-8
Содержание изучаемого курса.....9-10
Средства обучения .....11
Список литературы .....12
Приложения……13-23

## Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа **технической направленности «Блогинг»** разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р);

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологическим требованиям к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 01.01.2021 года;

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (№ 996-р от 29.05.15);

- Устава МБУ ДО «Волосовский ЦИТ».

В современном мире, одну из лидирующих позиций занимает информационное пространство. Это публичная площадка в сети Интернет, где человек может излагать свои мысли. Люди постоянно наблюдают за подобными публичными площадками в различных социальных сетях. Стремительно возрастает потребность и актуальность особенно среди молодежи в сфере блоггерства. Блоги появились во времена становления Интернета. Создавая первые сайты, люди размещали на них новые заметки это и были первые блоги. Создать и вести блог теперь может любой, кто способен включить компьютер, выйти в Интернет и набрать текст на клавиатуре. Таким образом, блоггинг все больше и больше становится уделом современных людей и потверждает **актуальность** программы. Блоггер – это критик, главный редактор, журналист в одном лице. Это человек, который сам пишет и публикует, что хочет, сколько хочет и когда хочет. Обучение по программе позволит обучающимся стать блогером за небольшой промежуток времени и не требует специальной подготовки. В результате последовательного освоения программы дети получают основные компетенции в работе с компьютером, с Интернетом и созданием собственного блога.

**Новизна** заключается в том, что каждый ученик создает значимую для него образовательную продукцию – вначале простейшие страницы блога и его элементы, а затем целостный блог, тематику которого определяет для себя самостоятельно. Такой подход гарантирует мотивацию и разносторонне направленную результативность обучения.

**Цель программы** - создание блога и формирование навыков работы с ПК и Интернет.

**Задачи:**

*Личностные:*

- совершенствовать творческие способности личности в создании блога;
- формировать усидчивость, терпение, аккуратность, настойчивость;
- прививать навык общения и доброго отношения к людям и технике;

- стимулировать познавательный интерес у обучающихся.

*Предметные:*

- познакомить с основами компьютерной грамотности, блогерством;
- научить работать с различными видами компьютерных программ;
- обучать основам работы с ПК;
- расширять знания в области блогерства.

*Метапредметные:*

- формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;
- развивать познавательные потребности и способности, наблюдательность, креативность, умение сравнивать и анализировать, умение делать выводы;
- расширять кругозор.

Учебная программа разработана для разновозрастных групп от 11 до 18 лет (6 – 11 класс) до 10 человек в группе.

Общий объём времени обучения, включая теоретические, практические занятия и итоговую творческую работу составляет 68 академических часов. Обучение осуществляется в течение одного учебного года.

**Организационно - педагогические условия реализации общеразвивающей программы**

Формы обучения – очная.

Наполняемость групп– 9 человек.

Режим занятий: – 1 раз в неделю, два академических часа, с перерывом в 10 минут в МБУ ДО «Волосовский ЦИТ».

Общее количество часов по программе: 68 часов.

Формы организации образовательной деятельности обучающихся: групповая.

Организация занятий - аудиторная.

Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии используются при особом режиме ОО (эпидемиологические условия и т.д.).

Форма контроля**:** практические работы; опросы.

Формой подведения итогов по программе является создание творческого собственного проекта.

Особенности организации образовательного процесса – осуществляется в соответствии с учебным планом в сформированных группах, постоянного состава.

Занятия проводятся полным составом объединения, но в зависимости от задания предполагает работу в паре или группе, а также индивидуальные занятия при подготовке к конкурсам и соревнованиям.

**Планируемые результаты освоения образовательной программы**

В рамках данного курса учащиеся овладевают следующими знаниями, умениями и способами деятельности:

- умеют найти, сохранить, проверить и систематизировать необходимую информацию из сети с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения;
- умеют спроектировать, изготовить и разместить в сети видеоблог на заданную тему;
- знают и умеют применять при создании страницы блога основные принципы Web-дизайна;

- владеют необходимыми способами проектирования, создания, размещения и обновления видеоблога в Интернете;

- знают виды блогов, в том числе образовательных, способны произвести анализ и сформулировать собственную позицию по отношению к их структуре, содержанию, дизайну и функциональности;

- владеют приемами организации и самоорганизации работы по созданию блога;

- имеют положительный опыт коллективного сотрудничества при конструировании блогов;

- имеют опыт коллективной разработки и публичной защиты созданного проекта;

- способны оценивать свои результаты, корректировать дальнейшую деятельность по созданию блога.

Среда современных сетевых ресурсов Яндекс открывает возможность создавать учебные ситуации, в которых учащиеся могут осваивать и отрабатывать компетентности, сформированные в стандартах второго поколения:

- планируют свое время и время работы в группе;

- принимать решения по вопросам планирования, организации собственной учебно-познавательной деятельности;

- коммуникативная компетентность – владение навыками общения и сотрудничества;

- технологическая компетентность – способность создать видеоблог в Интернете по интересующей тематике и использовать при этом сервисы Яндекс Дзен.

## Система оценки результатов освоения общеразвивающей программы

Оценка качества освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы включает в себя:

- текущий контроль успеваемости обучающихся;
- промежуточную аттестацию обучающихся;
- итоговую аттестацию обучающихся.

*Текущий контроль*

Текущий контроль успеваемости обучающихся в центре осуществляется педагогом дополнительного образования по каждой изученной теме (разделу). Текущий контроль может проводиться в следующих формах: опрос, тестирование, практическая работа.

*Промежуточная аттестация*

Основными формами проведения промежуточной аттестации обучающихся являются: опрос, наблюдение, практическая работа. Педагог выбирает форму промежуточной аттестации самостоятельно с учетом содержания реализуемой дополнительной общеразвивающей программы и документов, регламентирующих промежуточную аттестацию.

*Итоговый контроль*

Основными формами проведения итогового контроля обучающихся являются – создание творческого проекта.

Критерии оценки результатов текущего контроля и промежуточной:

1) Критерии оценки теоретической подготовки обучающихся:

- соответствие теоретических знаний программным требованиям;
- осмысленность и свобода владения специальной терминологией.

2) Критерии оценки практической подготовки обучающихся:

- соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям;
- свобода владения специальным инструментом, оборудованием и оснащением;
- качество выполнения практического задания.

Итоговая практическая работа выполняется в форме создания творческого проекта (приложение 3). Педагогом в течении учебного года два раза проводится мониторинг Карт качественных характеристик (приложение 2).

Система оценивания – безотметочная (зачет/незачет). Используется только словесная оценка достижений обучающихся.

**Учебный план**

| Учебный модуль | Количество часов | Формы проведения промежуточной аттестации |
|---|---|---|
| **Раздел 1.** Технические инструменты создания видеоблога | 42 | Практическая работа |
| **Раздел 2.** Развитие коммуникационных навыков | 12 | Практическая работа |
| **Раздел 3.** Работа над проектом | 14 | Практическая работа<br>Защита проекта |
| Всего: | 68 | |

**Учебно-тематическое планирование**

| № | Наименование раздела, тема | Количество учебных часов | | | Формы проведения промежуточной аттестации |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| **Раздел 1. Технические инструменты создания видеоблога** | | | | | |
| 1-2 | Структура курса. Техника безопасности | 1 | 1 | 2 | Устная беседа, практическая работа |
| 3-4 | Звуковой редактор | 2 | 4 | 6 | Устная беседа, практическая работа |
| 5-10 | Основы линейного и нелинейного монтажа | 4 | 8 | 12 | Устная беседа, практическая работа |
| 11-14 | Использование титров. | 2 | 4 | 8 | Устная беседа, практическая работа |
| 15-18 | Применение видео эффектов | 2 | 4 | 8 | Устная беседа, практическая работа |
| 19-21 | Использование пресетов и плагинов. | 2 | 4 | 6 | Устная беседа, практическая работа |
| **Раздел 2. Развитие коммуникационных навыков** | | | | | |
| 22-24 | Раскрепощение. | 2 | 4 | 6 | Устная беседа, практическая работа |
| 25-27 | Актерское мастерство. | 2 | 4 | 6 | Устная беседа, практическая работа |
| **Раздел 3. Работа над проектом** | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 28-33 | Создание творческого проекта | 4 | 8 | 12 | Устная беседа, практическая работа |
| 34 | Итоговое занятие | | 2 | 2 | Устная беседа, практическая работа |
| | **Всего:** | **68** | | | |

## Содержание изучаемого курса

**Раздел 1. Технические инструменты создания видеоблога**

Структура курса. Техника безопасности

Теория: Техника безопасности в компьютерном классе

Практика: работа с ПК

Тема 1. Звуковой редактор (6 часов)

Теория: Установка. Поддерживаемые звуковые форматы. Основные панели и инструменты инструментов. Типы дорожек. Запись с микрофона. Удаление шума. Вырезать. Скопировать. Вставить. Пауза. Дублирование. Разделить. Микширование и разделение звука Смена высоты тона. Смена скорости. Смена темпа. Эффекты эхо. Создание щелчков

Практика: звуковой пазл и эффекты, микширование, очистка звука от шума, сохранение отредактированной аудиодорожки, повышение скорости аудиозаписи, наложение фильтров, создание подкаста, проектная деятельность.

Тема 2. Основы линейного и нелинейного монтажа.(12 часов)

Теория: 10 основных правил монтажа. Изучение линейного оборудования. Изучение оборудования и программного обеспечения

Практика: Работа с линейным оборудованием и с программным обеспечением. Монтаж материалов.

Тема 3. Использование титров (8 часов)

Теория: Уместность, виды и правила оформления титров.

Практика: Работа с титрами в монтажной программе.

Тема 4. Применение видео эффектов. (8 часа)

Теория: Применение видео эффектов и видео переходов.

Редактирование эффектов.

Практика: Работа с эффектами и видео переходами.

Тема 5. Использование пресетов и плагинов. (6 часов)

Теория: Знакомство с полезными пресетами и плагинами.

Установка дополнительных пресетов и плагинов.

Практика: Создание собственных пресетов.

Монтаж с помощью дополнительного программного обеспечения.

**Раздел 2. Развитие коммуникационных навыков**

Тема 6. Раскрепощение. (6 часов)

Теория: Как обрести возможность свободно выражать свои мысли и чувства.
Практика: Тренировка с помощью игр уверенного поведения в ситуации публичного выступления.

Тема 7. Актерское мастерство. (6 часов)

Теория: Виды перевоплощений, внешнее и внутреннее. Эмоциональная память, чувство ритма, техника речи и пластика.
Практика: Игры для тренировки качеств актерского мастерства.

**Раздел 3. Работа над проектом**

Тема 8. Работа над проектом (12 часов)

Пришло время выполнить итоговый творческий проект. Учащиеся уже имели опыт создания различных элементов блога. Полученные знания и умения необходимо применить при выполнении творческого проекта – создания видеоблога на выбранную тему. Блог необходимо спроектировать, изготовить и разместить в сети Интернет на платформе Яндекс Дзен, а также провести презентацию своей работы и защитить разработанный проект перед учителем. Блог может быть разработан группой учащихся или индивидуально.

Содержание темы:

Выбор темы проекта. Распределение работы в группе (если работа выполняется группой учащихся). Проектирование, создание и размещение блога в сети Интернет на платформе Яндекс Дзен. Презентация и защита разработанного проекта. Самооценка и оценка. Рефлексия.

Тема 9. Итоговое занятие (2 часа). Демонстрация и защита итогового проекта.

## Средства обучения

Материально-техническое обеспечение:

- Компьютерный класс (компьютерная техника последнего поколения (системный блок, монитор, клавиатура, мышка), звуковые колонки, наушники, принтер, сканер, видеокамера, микрофон, мультимедиа проектор, экран, наличие доступа в интернет, кабинет, оборудованный согласно правилам пожарной безопасности);
- звуковая плата с поддержкой объёмного звука для воспроизведения композиций с объёмным звуком;
- выход в интернет;
- штативные устройства;
- цифровой фотоаппарат с видеосъемкой;
- расходные материалы /по необходимости;
- микрофон, если потребуется записывать голос за кадром.

Средства обучения:

- комплект учебно-наглядных пособий;
- видеоуроки по обучению работы с блоггинтом;
– комплект учебно-методической документации по дисциплине;
- перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

## Список литературы

1. Беляйкин А. Я – блоггер. Практическое руководство по настройке блога. – М: Компьютерпресс, 2010.

2. Дручин В. Блоггер-новичок. Создание блога от А до Я. – М.: Mobil- expres.ru , 2012.

3. Рогов В. Блоггинг для «чайников». – М.: «Польза и доход», 2010.

4. Рогов В. Как приготовить блог за 5 минут. – М.: «Польза и доход», 2011.

5. Рогов В. Как писать и постить в блоге. – М.: «Польза и доход», 2011.

6. Рогов В. Как вырастить успешный блог. – М.: «Польза и доход», 2011.

7. Рогов В. Блог: бесплатная раскрутка. – М.: «Польза и доход», 2011.

8. Патаракин Е. Д. Социальные сервисы Веб 2.0 в помощь учителю. – М.: Интуит.ru, 2007.

9.Задания https://урок.рф/library/programma_elektivnogo_kursa__sozdanie___bloga__v___151021.html

## Интернет-ресурсы

1. http://rustop.blogspot.com/
2. http://lurkmore.to/Blogspot.com
3. http://picasa.google.com/
4. http://www.teachvideo.ru/course/88
5. http://www.teachvideo.ru/course/310
6. http://www.teachvideo.ru/v/9795
7. http://www.teachvideo.ru/course/358
8. http://www.seonews.ru/masterclasses/blog-s-nulya-ot-idei-do-voploscheniya-motivyi-i-pravila-sozdaniya-bloga/#3

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

# Календарный учебный график к дополнительной общеразвивающей программе «Блогинг» на 2023-2024 учебный год

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»

| | | |
|---|---|---|
| Общеразвивающая программа | **«Блогинг»**<br>технической направленности | |
| Сроки освоения | 1 год<br>Бажутин Валентин Константинович | |
| Начало учебного года | **С __1_ сентября 2023 года** | |
| Учебные периоды | 1-ый период (1-ое полугодие)<br>с _1__ сентября по _30__ декабря текущего года<br>2-ой период (2-ое полугодие)<br>С __09__ января по __24_ мая текущего года | |
| Продолжительность учебного года | **34 недели** | |
| Количество учебных недель по полугодиям | первое учебное полугодие | второе учебное полугодие |
| | 32 | 36 |
| Продолжительность учебной недели. Комплектование групп | **Продолжительность учебной недели – 5 дней.**<br>Занятия проводятся по группам.<br>Групповые – _9__ человек (а) | |
| Режим занятий | Понедельник 15.50-16.30, 16.40-17.20, 17.30-18.10, 18.20-19.00<br>**Продолжительность занятий – 40 минут** (академический час)**, с перерывом в 10 минут** | |
| Учебная нагрузка в неделю | **1 год обучения**<br>**(2 часа в неделю)**<br>1 раз в неделю по 2 часа | |
| Праздничные дни | Согласно календарю праздничных дней, утвержденному Министерством труда и социального развития РФ праздничные дни в первом полугодии: 04 ноября;<br>во втором полугодии: 1- 9 января; 23 февраля;<br>с 08 марта; 1-3 и 9-10 мая. | |
| Промежуточная аттестация | С 20 апреля по 20 мая (согласно Положению об аттестации обучающихся) | |
| Окончание учебного года | **31 мая 2024 года** | |
| Каникулы в учреждении | Осенние – последняя неделя октября.<br>Зимние – продолжительность каникул определяется количеством праздничных дней, согласно календарю праздничных дней, утвержденному Министерством труда и социального развития РФ.<br>Весенние –последняя неделя марта.<br>Летние – с 01 июня по 31 августа. В летнее время – реализация досуговых образовательных программ. Учебно-тренировочные сборы по графику. | |
| Учеба в период каникул | В период школьных каникул занятия проводятся в соответствии с учебным планом. | |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

Качественные характеристики продвижения обучающихся по программе «**Блогинг**»
___1/2___ полугодие

| **Фамилия, имя** | **Мотивация к знаниям** | | **Творческая активность** | | **Эмоциональная настроенность** | | **Достижения** | | **«Знания, умения, навыки»** | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | начало | конец | начало | конец | начало | конец | начало | конец | начало | конец |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

**Критерий «Мотивация к знаниям»**

| | |
|---|---|
| Подготовительный уровень | Неосознанный интерес, навязанный извне, на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный |
| Начальный уровень | Интерес поддерживается самостоятельно. Мотивация неустойчивая, связана с результативной стороной процесса |
| Уровень освоения | Интерес на уровне увлечения, поддерживается самостоятельно. Устойчивая мотивация. |

**Критерий «Творческая активность»**

| | |
|---|---|
| Подготовительный уровень | Интереса, инициативы не проявляет. Нет навыка деятельного решения проблем. |
| Начальный уровень | Инициативы проявляет редко. Добросовестно выполняет задания, поручения. Проблемы решает при помощи педагога. |
| Уровень освоения | Инициативу проявляет не всегда. Положительный отклик на успехи свои и коллектива. |

**Критерий «Эмоциональная настроенность»**

| | |
|---|---|
| Подготовительный уровень | Бедные, невыразительные жесты, мимика, речь, голос. Невыразительное эмоциональное состояние. |
| Начальный уровень | Учится, пытается выразить своё эмоциональное состояние. |
| Уровень освоения | Выражает своё эмоциональное состояние при помощи мимики, жестов, речи, голоса. |

**Критерий «Достижения»**

| | |
|---|---|
| Подготовительный уровень | Пассивное участие в делах объединения. |
| Начальный уровень | Активное участие в делах, занятиях. |
| Уровень освоения | Значительные результаты, достижения на местном уровне. |

**Критерий «Знания, умения, навыки»**

| | |
|---|---|
| Подготовительный уровень | Знакомство с образовательной областью. |
| Начальный уровень | Владение основами знаний. |
| Уровень освоения | Овладение специальными знаниями, умениями и навыками. |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3**

## Контрольно-измерительные материалы по созданию блога

Форма подведения итогов программы - зачет в виде создания творческой работы по заданной теме. Минимальное количество баллов для получения зачета – 6 баллов.

Критерии оценки:

- целостность сайта;
- цветовая гамма;
- культура кода;
- наполнение сайта;
- правильность работы переходов между страницами;
- оригинальность.

Каждый критерий оценивается в 3 балла.

1-5 баллов (минимальный уровень) - частая помощь педагога, нелогичная конструкция сайта, грубый брак при создании сайта.

6-11 баллов (средний уровень) - редкая помощь педагога, имеются незначительные недочеты в итоговой работе.

12-18 баллов (максимальный уровень) – цельный сайт, цветовая и эстетическая гармония, оптимально использованы технические средства.