

Социально-педагогическое исследование: «Конкурсы как способ развития детского технического творчества»

В связи с ускоряющимся внедрением в производство высоких технологий и необходимостью обеспеченности экономики страны инженерно-техническими кадрами и рабочей силой, отвечающей современным квалификационным требованиям, развитие детского технического творчества является актуальной проблемой современной педагогики и психологии.

Важным институтом развития детского технического творчества выступает современная система дополнительного образования.

Одним из направлений развития детского технического творчества является организация массовых мероприятий, среди которых особое место занимают конкурсы.

Конкурсом считается процесс определения самого лучшего претендента на победу (конкурсанта), или лучших претендентов на победу (конкурсантов), в соответствии с правилами, определёнными перед началом проведения процесса. Определение победителей осуществляется путём «качественного исследования» (экспертизы) и/или «количественного исследования» (голосования).

С целью изучения возможностей конкурсных технологий в инициировании процессов развития детского технического творчества было проведено исследование на базе МБУ ДО «Волосовский ЦИТ».

Задачи исследования:

раскрыть педагогический потенциал конкурсов детского технического творчества;

провести исследование возможностей использования конкурсных технологий в инициировании процессов развития детского технического творчества;

разработать рекомендации по развитию конкурсной системы технической направленности.

В качестве объекта исследования выступала система работы объединений технической направленности МБУ ДО «Волосовский ЦИТ».

Предмет исследования – конкурс как технология, инициирующая процессы развития детского технического творчества на индивидуальном, групповом, педагогическом и учрежденческом уровнях.

Основная гипотеза – конкурсная технология, применяемая на стадии формирования системы детского технического творчества, дает возможность запускать процессы качественных изменений на индивидуальном, групповом, педагогическом и учрежденческом уровнях.

Система детского технического творчества МБУ ДО «Волосовский ЦИТ» возникла в 2018-2019 учебном году. В этот период оргкомитетом учреждения был организован и проведен I конкурс «Робофест» по конструированию и робототехнике для обучающихся дошкольного и школьного возраста: I открытый муниципальный конкурс «Робофест».

Цель конкурса – популяризация технического творчества и инженерных профессий среди учащихся образовательных организаций.

Задачи конкурса:

организовать техническую творческую деятельность обучающихся;

- создать условия для личностной самореализации, развития образного мышления и творческих способностей, расширения кругозора;

- предоставить возможность ранней профориентации обучающихся;

- продемонстрировать достижения и возможности обучающихся;

- создать условия для публичного представления обучающимися результатов работы через занятия робототехникой и ТИКО конструированием;

- организовать интенсивное неформальное общение детей друг с другом и взрослыми;

- повысить имидж организации.

На первом конкурсе были объявлены следующие виды соревнований:

- Блиц-турнир «Робот в мешке»,

- Волшебный мир ТИКО: собери ракету, лошадь, оленя, солнышко и котика.

- Роборалли

-Творческий отчет кружков, работающих по программе «Мультимедийная журналистика».

В 2019-2020 учебном году практика конкурсных мероприятий была продолжена. Обучающиеся Волосовского муниципального района представили свои результаты во II открытом муниципальном конкурсе «Робофест». На этом конкурсе к прошлогодним соревнованиям были добавлены следующие виды: соревнования роботов "Сумо", "Самый креативный робот", воспитанникам кружка "ТИКО - конструктор" было предложено создать композицию, посвященную 9 мая. А дошкольников объединило соревнование "Самая оригинальная фигура ТИКО", выполненная из одних треугольников.

Как видим, на II расширилось количество соревновательных видов, а также увеличилось и количество участников.

На III-ем конкурсе в 2020-2021 учебном году появились новые соревновательные дисциплины с участием программированных роботов:

- «Кегельринг»;

- «Следование по линии»;

- «Перетягивание каната. WeDo»

Кроме того, на уровне наставничества «ученик-ученик» высоко мотивированным обучающимся был проведен мастер-класс по физике

с целью ранней пропедевтики обучения этому предмету среди обучающихся, еще не изучающих его.

Главным достижением III-их соревнований стало выполнение Всероссийских стандартов РобоФиниста, по которым проводилось мероприятие. Этим мы подошли к возможности для участия в конкурсах выше муниципального уровня.

Все выше перечисленное дает нам право говорить о том, что внедрение конкурсной технологии в область детского технического творчества МБУ ДО «Волосовский ЦИТ» и образовательных организаций района является социально значимым педагогическим проектом, который призван:

- решать творческо-технические, методические и исследовательские задачи;
- быть эффективной формой выявления и поддержки творческих достижений детей,
- стать важным источником информации о педагогических системах и технологиях;
- стать действенным средством обновления организационных форм и содержания образования при работе с обучающимися, а также педагогами в системе подготовки, переподготовки и повышения квалификации.

В рамках конкурсной системы за основу развития детского технического творчества были взяты следующие педагогические условия:

- а) раннее вовлечение детей в разнообразные виды творческой деятельности;
- б) учёт возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- в) развитие потребностно-мотивационной сферы воспитанников в области технического творчества;
- г) формирование устойчивого интереса детей к технике, к вопросам конструирования и рационализаторства на основе посильности выполняемых работ;
- д) сочетание индивидуальной и коллективной творческой деятельности обучающихся при организации непрерывного творческого процесса;
- е) учёт единой психологической основы творческого процесса детей и взрослых и придание значимости результатам труда.

Создание этих условий позволило получить первые результаты.

Конкурсная деятельность охватила вертикаль обучающегося-творческого объединения-педагога-образовательного учреждения и явилась мощным стимулом в развитии и укреплении детского технического творчества в Волосовском муниципальном районе.

Основной заслугой МБУ ДО «Волосовский ЦИТ» в этой области по праву может считаться введение в районе традиции системного проведения подобных мероприятий. В течение трех лет в конкурсное движение вовлечены почти все образовательные учреждения Волосовского муниципального района.

С каждым конкурсом повышается качественный уровень проведения мероприятия. Образовательные учреждения участвуют в мероприятиях без нажима вышестоящих управленческих органов.

Положительная сторона конкурсов в том, что для образовательных учреждений с невысоким уровнем развития детского технического творчества это единственная возможность показать результаты своей деятельности. Дети, педагоги, родители получают возможность сравнить результаты своего творчества и творчества других субъектов технических объединений, увидеть альтернативу своему обучению и почувствовать дух конкуренции.

Проведение конкурсов позволило выявить их педагогический потенциал:

- разработанные критерии оценки конкурсных испытаний определяли стратегию образования, фокусируя детей и педагогов на достижение определённых результатов;
- условия конкурса мотивировали детей на победу;
- конкурсы стимулировали педагогов на более качественное выполнение своей работы, на поддержку одаренных детей, на организацию систематической работы в области не только дополнительного, но и общего образования.

Характерными особенностями организованных конкурсов детского технического творчества стали:

- ориентация на одаренных детей, мотивированных на техническое творчество;
- высокая степень самостоятельности обучающихся в решении и выполнении практических творческих задач;
- некоммерческий характер: условия конкурсов не предусматривают плату за участие в нем;
- наличие системы проведения (конкурсы проводятся ежегодно в определенное время);
- комплексное использование нескольких форм (н-р, конкурса и выставки), что оправдано с методической точки зрения и способствует обогащению содержания конкурса;
- качественная режиссура конкурсных мероприятий;
- рост роли педагога как инициатора и организатора в рамках подготовки обучающихся к конкурсам;
- повышение заинтересованности родителей к занятиям детей в кружках технической направленности, а соответственно и увеличение охвата воспитанников.

В результате внедрения конкурсной технологии, гипотеза подтвердилась: зафиксирован прогресс развития детского технического творчества на индивидуальном, групповом, педагогическом и учрежденческом уровнях.

Наравне с положительными фактами существует проблемный момент: большинству победителей сложно выйти на уровень соревнований выше

муниципального. Поэтому стоит задача - обеспечить вертикальную связь муниципальной конкурсной системы с выходом победителей на окружные и областные конкурсы.

В результате полного, глубокого и всестороннего исследования конкурсной системы технической направленности МБУ ДО «Волосовский ЦИТ» можно сделать вывод, что существующая конкурсная система молодая, но позволяет получить значимые результаты, как для каждой категории субъектов образования, так и для сферы образования в целом, а также повышает качество образовательного процесса технической направленности, его инновационность, эффективность и доступность.

Данные о количестве участников конкурса

