

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Волосовский центр информационных технологий»**

# **Паспорт учебного класса №2**

**Учебный год: 2025 - 2026**

**Ответственный за учебный класс: Бажутин Валентин Константинович,  
педагог дополнительного образования**

## **Правила пользования аудиторией**

1. На первом занятии в кабинете учащиеся знакомятся с инструкцией по охране труда.
2. Обучающиеся находятся в кабинете только в сменной обуви и без верхней одежды.
3. Обучающиеся находятся в кабинете только в присутствии преподавателя.
4. Обучающиеся занимают только закрепленные за ними рабочие места.
5. До начала занятий обучающиеся проверяют состояние своих рабочих мест и о выявленных неполадках срочно сообщают педагогу.
6. Обучающиеся приступают к работе на компьютере только после разрешения педагога.
7. В кабинете запрещено использовать карты памяти, CD-диски без разрешения педагога. Если такое разрешение получено, то перед работой необходимо проверить оборудование на ВИРУС с помощью антивирусных программ.
8. Во время занятий обучающиеся не покидают свои рабочие места без разрешения педагога.
9. Обучающиеся соблюдают чистоту и порядок в кабинете.
10. Во время каждой перемены обучающиеся выходят из кабинета, а педагог его проветривает.

## Требования гигиены и безопасности труда

Во время работы на ПК рекомендуется находиться от экрана монитора на расстоянии 60 -70 см.

### **Обучающиеся, работающие на ПК, обязаны:**

- выполнять только ту работу, которая поручена преподавателем;
- работать только с теми устройствами, на которые они имеют разрешение;
- содержать свое рабочее место в порядке, не загромождать проходы и устройства машинными носителями;
- соблюдать правила личной гигиены.

### **Обучающимся, работающим на ПК, запрещается:**

- включать и выключать электропитание оборудования и устройств ПК;
- перемещать устройства ПК;
- работать на неисправном оборудовании, а также со снятыми или неисправными предохранительными устройствами;
- самостоятельно устранять неисправности, производить какие-либо переделки в оборудовании;
- касаться находящихся в движении частей механизмов;
- находиться одним без руководителя в помещении, где установлена ПК.

### **В компьютерном кабинете запрещается:**

- во время занятий ходить по классу без разрешения учителя;
- стоять около компьютера (своего или чужого), контактировать с работающим за компьютером;
- одновременно касаться обеими руками проводящих (металлических) частей компьютера, касаться проводов, вставлять металлические предметы в розетку и, доступные разъемы, разбивать компьютер на части;
- ставить личные вещи на рабочие столы.

**Необходимо помнить:** к каждому рабочему месту подведено опасное для жизни напряжение. Если вы обнаружите какую-либо неисправность, немедленно сообщите об этом преподавателю.

Техника, с которой вы будете работать, достаточно нежная, поэтому соблюдайте следующие правила:

1. Не работайте на неисправном оборудовании.
2. Не стучите по клавиатуре и мышке.
3. Не включайте и не выключайте компьютеры самостоятельно.
4. Не дергайте и вообще не трогайте различные провода.
5. Не садитесь за клавиатуру с грязными руками!

## Требования к режимам учебных занятий с использованием ПК

Длительность работы за видеотерминалами определяется характеристиками видеотерминала, возрастом учащихся, временем начала работы, длительностью перемен, организацией рабочего места, событием правильной посадки и не должна превышать (для видеотерминалов с размером светящейся точки в центре экрана не менее **0,4мм**):

- для учащихся 1-5 классов - **15 мин**;
- для учащихся 6-7 классов - **20 мин**;
- для учащихся 8-9 классов - **25 мин**;
- для учащихся 10-11 классов при двух уроках подряд на первом из них – **30 мин**, на втором – **20 мин**.

Длительность работы (для видеотерминалов с размером светящейся точки в центре экрана до **0,5мм**) уменьшается на **30%**:

- для учащихся 1-5 классов - **10 мин**;
- для учащихся 6-7 классов - **15 мин**;
- для учащихся 8-9 классов - **18 мин**;
- для учащихся 10-11 классов при двух уроках подряд на первом из них – **20 мин**, на втором – **15 мин**.

Число занятий с использованием ПК должно быть не более двух в день для учащихся 10-11 классов и не более одного – для учащихся 5-9 классов.

Во время производственной практики ежедневная длительность работы за ПК - **3 часа** – для видеотерминалов со светящейся точкой не менее 0,4мм, **2 часа** - для видеотерминалов со светящейся точкой до 0,5мм.

Факультативная и кружковая работа с использованием ПК для учащихся старших классов должна быть не более двух академических часов в неделю.

При работе за ПК учащимся необходимо выполнять комплекс упражнений для глаз через каждые 20-25 мин. Для снятия утомления у учащихся 10-11 классов между уроками информатики необходимо проводить физкультурную паузу. Комплекс упражнений для глаз и физкультуры рекомендуется менять не реже 1 раза в месяц.

**Расписание учебного класса №2 на 2025 -2026 учебный год**

<b>День</b> <b>Время</b>	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
	<b>Учебный класс №2</b>	<b>Учебный класс №2</b>	<b>Учебный класс №2</b>	<b>Учебный класс №2</b>	<b>Учебный класс №2</b>
<b>13.00-13.40</b>		<b>Зимитицы</b>	<b>Калитино</b>	<b>ВНОШ</b>	
<b>14.10 - 14.50</b>	<b>Рабитицы 1</b>	<b>701</b>			
<b>15.00 – 15.40</b>	<b>Рабитицы 2</b>	<b>801</b>	<b>811</b>		
<b>15.50 – 16.30</b>	<b>901</b>	<b>911</b>	<b>811</b>	<b>502</b>	
<b>16.40 – 17.20</b>	<b>901</b>	<b>911</b>	<b>812</b>	<b>806</b>	
<b>17.30 – 18.10</b>			<b>812</b>	<b>806</b>	
	<p align="center"> <b>901 – «Блогинг»</b>  <b>911 - «Видеотворчество, съемка и монтаж»</b>  <b>811, 812 - «Медиа журналистика»</b>  <b>801 – «Юный журналист»</b>  <b>806 – «3D дизайн и анимация»</b>  <b>701 – «Первый кадр»</b>  <b>502 – «Воксельная графика»</b> </p>				

## Перечень имущества учебного класса №2

№	Наименование имущества	Количество
1.	ПК	9
2.	Проектор	1
3.	Стол	10
4.	Офисное кресло	10
5.	Интерактивная доска	1
6.	Ноутбук	2
7.	Оборудование для видеосъемки	1
8.	Свет	1
9.	Микрофон	1
10.	Штатив	1
11.	Карта памяти	2
12.	Зарядное устройство	1
13.	Доска маркерная	1
14.	Квадрокоптер	1
15.	Гарнитура с микрофоном	9

## Учебно-методическая и справочная литература

### Курс «Блоггинг»

1. Беляйкин А. Я – блоггер. Практическое руководство по настройке блога. – М: Компьютерпресс, 2010.
2. Дручин В. Блоггер-новичок. Создание блога от А до Я. – М.: Mobil- [expres.ru](http://expres.ru) , 2012.
3. Рогов В. Блоггинг для «чайников». – М.: «Польза и доход», 2010.
4. Рогов В. Как приготовить блог за 5 минут. – М.: «Польза и доход», 2011.
5. Рогов В. Как писать и постить в блоге. – М.: «Польза и доход», 2011.
6. Рогов В. Как вырастить успешный блог. – М.: «Польза и доход», 2011.
7. Рогов В. Блог: бесплатная раскрутка. – М.: «Польза и доход», 2011.
8. Патаракин Е. Д. Социальные сервисы Веб 2.0 в помощь учителю. – М.: Интуит.ru, 2007.

### Курс «Видеотворчество, съемка и монтаж»

Для педагогов:

1. Леонтьев В.П. Работа на компьютере 2014: Windows 8.1 + Office 2013/365. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014 – 640 с.: ил.
2. Ломакин П.А. Системы домашнего видеомонтажа на персональном компьютере. – М.: Майор, 2004
3. Медведев Г. С., Пташинский В. С. Видеомонтаж, анимация, спецэффекты: книга + Видеокурс (CD)." – Триумф, 2008.
4. Петров М. Н. Компьютерная графика: Учебник для вузов. 3-е изд. СПб.: Питер, 2011. – 544 с.: ил.
5. Резников Ф.А., Комягин В.Б. Видеомонтаж на компьютере. - М.: Триумф, 2002.
6. Серженко Д.И. авторская программа: «Основы видеомонтажа» г. Санкт-Петербург, 2016 г.
7. Целебеева С. М. К вопросу об использовании информационных компьютерных технологий в начальной школе [Текст] / С. М. Целебеева, Г. Б. Прончев // Проблемы и перспективы развития образования: материалы II междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). — Пермь: Меркурий, 2012. — С. 187-189.
8. Хагуров Т.А. авторская программа «Технология видеосъемки и видеомонтажа» г. Краснодар, 2018 г.).

Интернет-ресурсы:

1. [movavi.ru/support/how-to](http://movavi.ru/support/how-to)
2. [kalmykoff.ru](http://kalmykoff.ru)

Для обучающихся:

1. Симаков В.Д. Когда в руках видеокамера // Искусство в школе. - 2006. - № 1. - С. 55-56.

2. Симаков В.Д. Внимание, снимаю! // Искусство в школе. - 2006, №2, С. 34-39, и № 3.
3. Рейнбоу В. Видеомонтаж и компьютерная графика. СПб.: Питер, 2005 г.
4. Щербаков Ю.В. Сам себе и оператор, сам себе и режиссер. М.: Феникс, 2000 – 448 с.
6. Медведев Г. С., Пташинский В. С. Видеомонтаж, анимация, спецэффекты: книга + Видеокурс (CD). – Триумф, 2008 – 270 с.

### **Курс «Медиа журналистика»**

1. Аникина М.Е. СМИ и подростковая аудитория // Медиаобразование в школе. - М., 2010.
2. Гонне Ж. Школьные и лицейские газеты / пер. с фр.; общ. ред. и вст. ст. А.В.Шарилова. - М.: ЮНПРЕСС, 2000.
3. Гостомыслов А.П. Детская журналистика: хозрасчетные газета и журнал в школе. Учеб.пособие. - СПб., 2006.
4. Грабельников А.А. Русская журналистика на рубеже тысячелетий: итоги и перспективы. - М., 2001.
5. Дети и подростки в информационно-образовательном пространстве Москвы. М., 2013.
6. Дорджиева Л.Б. Детская пресса как фактор формирования гражданственности школьников. – Улан-Удэ: Изд-во Бурятского университета, 2007.
7. Жилавская И.В. Оптимизация взаимодействия СМИ и молодёжной аудитории на основе медиаобразовательных стратегий и технологий: дисс. ... канд.фил.наук: 10.01.10. М.: МГУ им М.В.Ломоносова, 2008.

### **Курс «Первый кадр»**

1. 1. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.
2. Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000.
3. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.
4. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. - М., 1983
5. Маленкова Л.И. Человековедение. М., 1993.
6. Николукин А.Н. Литературная энциклопедия терминов и понятий. 2001
7. Григорьева Т.С. Программа «Маленький актёр»: для детей 5 – 7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с. (Библиотека Воспитателя).
8. Гончарова О.В. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания / - ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. (Библиотека Воспитателя). Танникова Е.Б. Формирование речевого творчества у дошкольников (обучение сочинению сказок). – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с. (Программа развития).
9. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 112с.

10. Баженова Л.М. Изучение экранных искусств в начальной школе// Начальная школа. – 2000. №1.
11. Чем отличается фильм от книги? // Искусство в школе. – 2004. №1.
12. Фильм рождается из мыслей... // Искусство в школе. – 2002. №6.

### **Курс «Юный журналист»**

1. Гостомыслов А.П. Детская журналистика: хозрасчетные газета и журнал в школе. Учеб. пособие. - СПб., 2006.
2. Грабельников А.А. Русская журналистика на рубеже тысячелетий: итоги и перспективы. - М., 2001.
3. Дети и подростки в информационно-образовательном пространстве Москвы. М., 2013.
4. Дорджиева Л.Б. Детская пресса как фактор формирования гражданской ответственности школьников. – Улан-Удэ: Изд-во Бурятского университета, 2007.
5. Жилавская И.В. Оптимизация взаимодействия СМИ и молодёжной аудитории на основе медиаобразовательных стратегий и технологий: дисс. ... канд. фил. наук: 10.01.10. М.: МГУ им М.В. Ломоносова, 2008.

### **Курс «3D дизайн и анимация»**

1. Сайт «Видеоинфографика» <https://videoinfographica.com/blender-tutorials/>
2. Сайт «Видеосмайл» <https://videosmile.ru/lessons/3d-graphic/716-mini-kurs-blender-dlya-novichkov-.html>
3. Сайт «4creates» <https://4creates.com/training/104-uroki-blender-3d-rus.html>

### **Воксельная графика**

1. Официальный сайт программы Magica Voxel <https://ephtracy.github.io/>
2. Форум сообщества voxel-арта на Reddit — r/voxelart (англ.) <https://www.reddit.com/r/voxelart/>
3. Блог 3D-Art School — статьи по цифровому искусству и 3D-моделированию <https://3d-art-school.ru/blog>
4. Цифровая библиотека E-books: «Компьютерная графика и 3D-моделирование» <https://www.ebooks7-24.info/category/3d-modelirovanie>
5. <https://www.wayline.io/blog/magicavoxel>

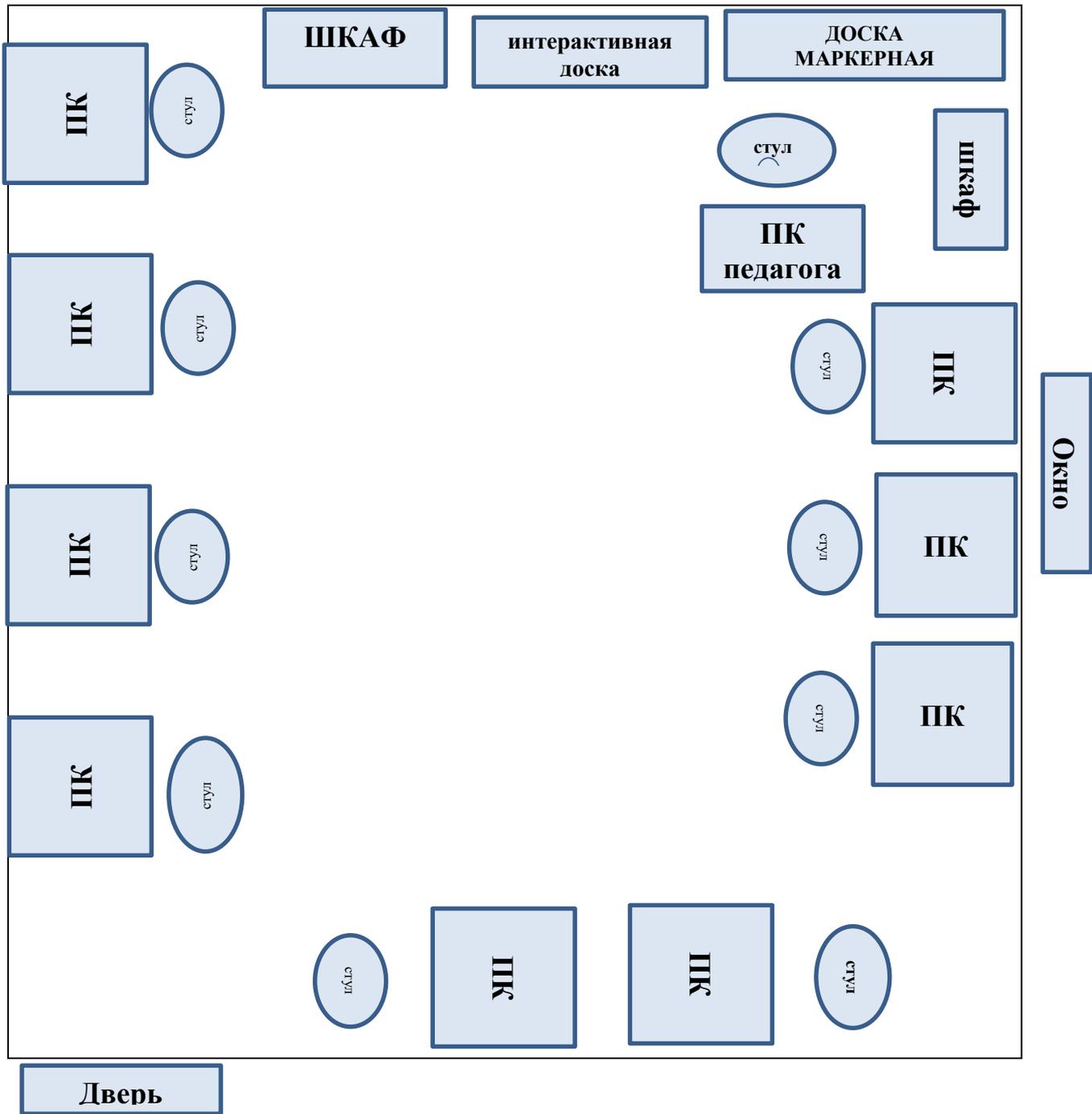
**План работы учебного класса №2  
на 2025 – 2026 учебный год**

№ п/п	Содержание работы	Дата проведения/ срок выполнения
<b>I. <u>Организационная работа</u></b>		
1.	Подготовка кабинета к новому учебному году	август
2.	Обновление информации на стенах	сентябрь
3.		сентябрь
<b>II. <u>Развитие материально-технической базы, внедрение новой техники.</u></b> <b><u>Изготовление наглядных пособий</u></b>		
1.	Создание мультимедийных презентаций	в течение года
2.	Составление дидактического материала, тестов, текстов контрольных работ, опорных конспектов, раздаточных материалов, диагностических карт, схем	в течение года
3.	Приобретение и изготовление наглядных пособий	в течение года
<b>III. <u>Методическая и учебно-воспитательная работа</u></b>		
1.	Приобретение методической и учебной литературы по темам	в течение года
2.	Организация и проведение родительских собраний	раз в полугодие
3.	Проведение совместных праздников с родителями	в течение года
<b>IV. <u>Мероприятия по охране труда и технике безопасности</u></b>		
1.	Наличие и соблюдение инструкции по ТБ	в течение года
2.	Наличие необходимых инструкций и ведение журнала по технике безопасности	сентябрь, январь
3.	Соблюдение санитарно-гигиенических требований	в течении года
<b>V. <u>Профилактические, ремонтные и хозяйственные работы.</u></b>		
1.	Генеральная уборка кабинета	1 раз в месяц
2.	Подготовка кабинета к ремонтным работам в летний период	май

**Перспективный план развития кабинета  
материально-техническая база**

<b>№</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Количество</b>	<b>Год</b>
1	Стабилизатор электронный	1	2025-2027
2	Слайдер моторизированный	1	2025-2027
3	Оборудование для стриминга	1	2025-2027

# План кабинета



## Фотографии учебного класса №2



Рабочее место обучающихся



Материально-техническая база



Интерактивная и маркерная доски



Рабочее место обучающихся